«По тысяче голов сразу...»

После октября 1917 г. заявления советской власти формально отменяли смертную казнь. В частности, Второй Всероссийский съезд Советов принял специальный Декрет об отмене смертной казни¹. «Инструкция Народного Комиссариата Юстиции от 19 декабря 1917 года о Революционных Трибуналах, его составе, делах, подлежащих его ведению, налагаемых им наказаниях и о порядке ведения его заседаний» еще не предусматривала смертной казни².

Но начало было положено, в практику вошли объявления подсудимых «врагами народа» и лишение их всех или некоторых политических прав³.

Член Коллегии ВЧК и Коллегии НКВД РСФСР А. В. Эйдук так писал о расстрельных буднях чекистов:

«Нет большей радости, нет лучших музык, Как хруст ломаемых жизней и костей. Вот отчего, когда томятся наши взоры И начинает бурно страсть в груди вскипать, Черкнуть мне хочется на вашем приговоре Одно бестрепетное:

Расстрелять!"»4

"К стенке!

¹ Декреты советской власти. М., 1957. Т. 1.

² Титов Ю. П. Создание системы советских резолюционных трибуналов. М., 1983.

³ Историк на пути к открытому обществу // Материалы всероссийской научной конференции. Онск, 2002.

⁴ Edward Kanterian. Das Laecheln der Tscheka. Neue Zuercher Zeitung. 08.07.2004.



Анатолий Мариенгоф и Сергей Есенин, 1920 г. ЦГАКФФД

И уже 21 февраля 1918 г. ВЧК объявила о своем «праве» на внесудебные казни: в «Известиях» сообщалось, что ЧК «не видит других мер борьбы с контрреволюционерами, шпионами, спекулянтами, громилами, хулиганами, саботажниками и прочими паразитами, кроме беспощадного уничтожения на месте преступления...» 5

Рязанский поэт Сергей Есенин на допросе в МЧК, защищая своего коллегу по поэтическому «Ордену имажинистов» Анатолия Мариенгофа, говорил следователю: «А он (и тыкал в меня пальцем) про вас писал... красный террор воспел: "В этой черепов груде наша красная месть..."»⁶

⁵ Лубянка. Органы ВЧК-ОГПУ-НКВД-НКГБ-МГБ-МВД-КГБ. 1917-1991 : Справочник. М., 2003. С. 15.

⁶ Анатолий Мариенгоф. Роман без вранья. М., 1926. С. 37.

Сюда, в Рязанскую губернскую чрезвычайную комиссию, летом 1918 г. обращался великий русский поэт Сергей Александрович ЕСЕНИН, с ходатайством об освобождении односельчан, задержанных сотрудниками ЧК

Мемориальная доска, установленная на здании Рязанского управления ФСБ. Фото Натальи Бриккер, Рязанский «Мемориал»

Кровью плюем зазорно Богу в юродивый взор. Вот на красном черным: «Массовый террор!» Метлами ветру будет Говядину чью подместь. В этой черепов груде Наша красная месть! По тысяче голов сразу С плахи к пречистой тайне. Боженька, сам Ты за пазухой Выносил Каина. Сам попригрел периной Мужицкий топор — Молимся Тебе матерщиной За рабыих годов позор.7

Это процитированное Есениным в ЧК стихотворение Мариенгофа, опубликованное в 1919 году в с борнике «Явь» значительным для своего времени 11-тысячным тиражом, настолько характерно и важно для понимания реалий того периода, что мы посчитали необходимым воспроизвести его полный текст.

Андрей Блинушов